



MAU-001-001340 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

October / November – 2016

Hindi : Paper-VI

(हिन्दी का दलित चेतना सम्पन्न उपन्यास – ‘छप्पर’)

(Optional) (Core Paper)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001340

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- | | | |
|---|--|----|
| १ | जयप्रकाश कर्दम के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| | अथवा | |
| १ | ‘छप्पर’ उपन्यास का कथासार अपने शब्दों में लिखिए । | १४ |
| २ | दलित चेतना साहित्य के सन्दर्भ में ‘छप्पर’ उपन्यास की चर्चा कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| २ | ‘छप्पर’ उपन्यास के चन्दन का चरित्र-चित्रण कीजिए । | १४ |
| ३ | औपन्यासिक तत्त्वों के आधार पर ‘छप्पर’ उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| ३ | ‘छप्पर’ उपन्यास के आधार पर रजनी के चरित्र के बारे में बताइये । | १४ |
| ४ | ‘छप्पर’ उपन्यास के आधार पर कमला का चरित्र-चित्रण कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| ४ | ‘छप्पर’ उपन्यास के आधार पर सुक्खा का परिचय दीजिए । | १४ |

५ निम्नलिखित में से किसी भी दो पर टिप्पणी लिखिए :

१४

- (१) 'छप्पर' उपन्यास की भाषा एवं शैली ।
 - (२) 'छप्पर' उपन्यास का उद्देश्य ।
 - (३) 'छप्पर' शीर्षक की सार्थकता ।
 - (४) 'छप्पर' की संवाद योजना ।
-